

2021-2022		Licence Design		LAG16		Le régime de dispense d'assiduité n'est pas autorisé pour cette formation																				
Rang ELP	Nature ELP	Liste à Choix Précisez le nombre d'éléments que l'étudiant doit impérativement avoir choisis dans la liste (1 à 3)	Intitulés des ELP	ECTS	Responsable	Session 1					Session 2				Commentaire	Session 1 Mode confiné				Session 2 Mode confiné			Commentaire			
						Régime Général					Tous régime					Régime Général				Tous régime						
						Type	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %		Type	Nature	Durée	Coef %	Nature	Durée	Coef %				
LAG16	Semestre 1			30		Semestre 1																				
Bloc disciplinaire Fondamentaux 1				21		Semestre 1																				
Fondamentaux 1				8		Semestre 1																				
LAG1U1	UE		Pratique du projet en design 1	4	C. AZEMA	CC							Oral			15min		oral sur dossier de travaux	CC				Oral	15min		oral sur dossier de travaux
LAG1U2	UE		Création graphique et plastique 1	4	??	CC							Oral			15min		oral sur dossier de travaux	CC				Oral	15min		oral sur dossier de travaux
Fondamentaux 2				13		Semestre 1																				
LAAY3	UE		Culture et Histoire des Arts 1	6																						
LAA1M31	ECUE		Histoire de l'Art 1	3	E. Magne	CT	Écrit			3h			Oral			20mn			CT	Examen à distance	24h		Examen à distance	24h		en ligne sur e-campus
LAA1M32	ECUE		Histoire de la création contemporaine	3	P. Bourdareau	CT	Écrit			3h			Écrit			3h			CT	Examen à distance	24h		Examen à distance	24h		en ligne sur e-campus
LAG1U4	UE		Théorie des Arts et du design 1	7																						
LAA1M41	ECUE		Esthétique et théorie des Arts 1	4	P. Sauvanet	CT	Écrit			4h			Écrit			4h			CT	Examen à distance	1 semaine		Examen à distance	1 semaine		en ligne sur e-campus
LAG1E42	ECUE		Histoire et théorie du design 1	3	C. AZEMA	CC							Oral			10 min		10 min de préparation	CC				Devoir écrit			
Bloc complément de formation Parcours				6		Semestre 1																				
LAG1U5	UE		Infographie TICC 1	4	A. CANTAU	CC							Oral			15min		oral sur dossier de travaux	CC					15min		oral sur dossier de travaux
LAG1U6	UE		Méthodologie 1	2	N. Boutan	CC							Oral			10 min		oral sur dossier de travaux					Devoir écrit			
Bloc compétences transversales				3		Semestre 1																				
LAG1U7	UE		compétences transversales 1	3																						
LAA1M71	ECUE		PPE 1 / Connaissance du milieu culturel spécifique	1		CC							Dossier/ Rapport/ mémoire avec soutenance			15mn			CC							
LAA1D	ECUE		Dispositif d'aide à la réussite: "Soutien et mise à niveau Ecrit et Oral" (tacutatif-non évalué)																							
LNZ1M1	ECUE		Compétences numériques	2	S. Rouissi	CC	Evaluation en ligne						Evaluation en ligne					En 2 ^{ème} session, la plateforme numérique sera ouverte le 1er jour de la session d'examens.	CC	Evaluation en ligne			Evaluation en ligne			En 2 ^{ème} session, la plateforme numérique sera ouverte le 1er jour de la session d'examens.

Rang ELP	Nature ELP	Libre à choisir Préciser le nombre d'éléments que l'étudiant doit inscrativement dans le choix dans la liste à p. 1	Intitulés des ELP	ECTS	Session 1			Session 2			Commentaire	Session 1 Mode confiné			Session 2 Mode confiné			Commentaire
					Régime Général			Tous régime				Régime Général			Tous régime			
					Semestre 2			Semestre 2				Semestre 2			Semestre 2			
LAG2S	Semestre 2			27														
Bloc disciplinaire				19														
Fondamentaux 1				8														
LAG2U1	UE		Pratique du projet en design 2	4	L. Brosse	CC			Oral	15 min	oral sur dossier de travaux	CC			Oral	15min	oral sur dossier de travaux	
LAG2U2	UE		Création Graphique et Plastique 2	4	L. Brosse	CC			Oral	15 min	oral sur dossier de travaux	CC			Oral	15min	oral sur dossier de travaux	
Fondamentaux 2				11														
LAG2U3	UE		Culture et Histoire des Arts 2	5														
LAA2M31	ECUE		Histoire de l'Art 2	3	E. Magne	CC	Écrit	3h	Oral	20mn		CT	Examen à distance	24h	Examen à distance	24h	en ligne sur e-campus	
LAA2M32	ECUE		Connaissance de l'Art contemporain 2	2	Baumann / Bourchenin	CT	Écrit	3h	Écrit	3h		CT	Examen à distance	48h	Examen à distance	48h	en ligne sur e-campus	
LAG2U4	UE		Théorie des Arts et du design 2	6														
LAA2M41	ECUE		Esthétique et théorie des Arts 2	3	P. Sauvanet	CT	Écrit	4h	Écrit	4h		CT	Examen à distance	1 semaine	Examen à distance	1 semaine	en ligne sur e-campus	
LAG2E42	ECUE		Histoire et théorie du design 2	3	S. CARDOSO	CC			Oral	10 min	Question de cours avec document. 10 min de préparation	CC			Devoir écrit			
Bloc complément de formation_Parcours				5														
LAG2U5	UE		Infographie TICC 2	2	A. CANTAU / J-Y ADAM	CC			Oral	15 min	oral sur dossier de travaux	CC				15min	oral sur dossier de travaux	
LAG2U6	UE		Méthodologie 2	1	C. Malaurie	CC			Oral	10 min	sur question de cours avec document. 10 min de préparation				Devoir écrit			
LAA2Y7	UE		Approches et ouverture: Cinéma / Littérature /Théâtre / Architecture ou Paysage/Design	2	J. Beziat	CT	Écrit	2h	Écrit	2h		CT	Examen à distance	2h pour composer sujets accessibles 48h	Examen à distance	2h pour composer sujets accessibles 48h	en ligne sur e-campus	
Bloc compétences transversales				3														
LAG2U8	UE		compétences transversales 2	3														
LDZM1	ECUE		Recherche documentaire 1	1	SCD	CC	Evaluation en ligne		Evaluation en ligne		En 2 ^{ème} session, la plateforme numérique sera ouverte le 1er jour de la session d'examens.							
LAA2D	ECUE		Dispositif d'aide à la réussite: "Soutien et mise à niveau Ecrit et Oral" (facultatif non évalué)															
LNZM1	ECUE		Compétences numériques 2	2	S. Rouissi	CC	Evaluation en ligne		Evaluation en ligne		En 2 ^{ème} session, la plateforme numérique sera ouverte le 1er jour de la session d'examens.		Evaluation en ligne		Evaluation en ligne		En 2 ^{ème} session, la plateforme numérique sera ouverte le 1er jour de la session d'examens.	
LAG2U9	UE		Langue vivante 1															
LA22Y1	ECUE		Anglais 1	3		CC			Oral	15 min								

Rang ELP	Nature ELP	Liste à choisir Préciser le nombre d'éléments que l'étudiant doit impérativement avoir choisi dans la liste (1, 2, 1)	Intitulés des ELP	ECTS	Session 1			Session 2			Commentaire	Session 1 Mode confiné			Session 2 Mode confiné			Commentaire
					Régime Général			Tous régime				Régime Général			Tous régime			
					Semestre 3			Semestre 3				Semestre 3			Semestre 3			
LAG3S	Semestre 3			30														
Bloc disciplinaire				18														
Fondamentaux 1				7														
LAG3U1	UE		Pratique du projet en design 3	4	C.MALAURIE D. WILLIS	CC			Oral	15 min	oral sur dossier de travaux	CC			Oral	15min	oral sur dossier de travaux	
LAG3U2	UE		Création graphique et plastique 3	3	M. BOURNEL	CC			Oral	15 min	oral sur dossier de travaux	CC			Oral	15min	oral sur dossier de travaux	
Fondamentaux 2				11														
LAA3Y3	UE		Culture et Histoire des Arts 3	4														
LAA3M31	ECUE		Histoire de l'Art 3	2	N. Nercam	CT	Écrit	3h	Oral	20mn		CT	Examen à distance	2h	Examen à distance	2h	en ligne sur e-campus	
LAA3M32	ECUE		Connaissance de l'Art Contemporain 3	2	R. Leeman	CC	Devoir maison		Oral	20mn		CT	Devoir maison		Devoir maison			
LAA3Y4	UE		Théorie des Arts 3	5														
LAA3M41	ECUE		Esthétique et théorie des Arts 3	3	J. Beziat	CT	Écrit	3h	Écrit	3h		CT	dissertation	4h pour composer sujets accessibles 48h	dissertation	4h pour composer sujets accessibles 48h	en ligne sur e-campus	
LAA3M42	ECUE		Introduction aux Sciences Humaines	2	B. Prevost	CT	Écrit	3h	Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance			CT	Dissertation à distance	1 semaine	Dissertation à distance	1 semaine	en ligne sur e-campus à date fixe	
LAG3U5	UE		Histoire et théorie du design 3	2	C. AZEMA	CC			Oral	10 min	10 min de préparation	CC			Devoir écrit			
Bloc complément de formation_Parcours				6														
LAG3U6	UE		Infographie TICC 3	2	S. ABOUD	CC			Oral	15 min	oral sur dossier de travaux	CC			15min	oral sur dossier de travaux		
LAG3U7	UE		Méthodologie 3	1	C. MALAURIE	CC			Oral	15 min	oral sur dossier de travaux				Devoir écrit			
LAG3X8	Liste à choisir	1	Workshop : design graphique ou design de mode	3														
LAG3U81	UE		Design graphique	3	R. AUBERGER	CC			Oral	15 min	oral sur dossier de travaux	CC			Oral	15min	oral sur dossier de travaux	
LAG3U82	UE		Design de mode	3	L. Brosse	CC			Oral	15 min	oral sur dossier de travaux	CC			Oral	15min	oral sur dossier de travaux	
Bloc compétences transversales				6														
LAG3U9	UE		Langue: Anglais spécifique 1	3	S. DURANT	CC			Oral	15 min		CC			Oral	15min		
LAG3U10	UE		compétences transversales 3	3														
LAG3E101	ECUE		PPE 2 / connaissance du milieu culturel spécifique (préparation du stage)	1	R. AUBERGER	CC			Oral	10 min	oral sur dossier de travaux							
LNZ3M1	ECUE		compétences numériques 3	2	S; ROUISSI	CC	Evaluation en ligne		Evaluation en ligne		En 2 ^{ème} session, la plateforme numérique sera ouverte le 1er jour de la session d'examens.		Evaluation en ligne		Evaluation en ligne		En 2 ^{ème} session, la plateforme numérique sera ouverte le 1er jour de la session d'examens.	
LAA3D	ECUE		Dispositif d'aide à la réussite: "Soutien et mise à niveau Ecrit et Oral" (facultatif-non évalué)															

Rang ELP	Nature ELP	Liste des choix Préciser le nombre d'éléments que l'étudiant doit impérativement avoir choisi dans la liste (1, 2, 3)	Intitulés des ELP	ECTS	Session 1			Session 2			Commentaire	Session 1 Mode confiné			Session 2 Mode confiné			Commentaire	
					Régime Général			Tous régime				Régime Général			Tous régime				
LAG4S	Semestre 4			30				Semestre 4							Semestre 4				
			Bloc disciplinaire	20															
			Fondamentaux 1	7															
LAG4U1	UE		Pratique du projet en design 4	4	P. BOURDAREAU	CC			Oral	15 min	oral sur dossier de travaux	CC			Oral	15min	oral sur dossier de travaux		
LAG4U2	UE		Création graphique et plastique 4	3	M. BOURNEL	CC			Oral	15 min	oral sur dossier de travaux	CC			Oral	15min	oral sur dossier de travaux		
			Fondamentaux 2	13															
LAA4Y3	UE		Culture et Histoire des Arts 4	6															
LAA4M31	ECUE		Histoire de l'Art 4	3	N. Nercam	CT	Écrit	3h	Oral	20mn		CT	Devoir à distance	en temps limité	Devoir à distance	en temps limité	en ligne sur e-campus		
LAA4M32	ECUE		Connaissance de l'Art Contemporain 4	3	M. Escorne	CT	Écrit	3h	Écrit	3h		CT	Devoir à distance	en temps limité	Devoir à distance	en temps limité	en ligne sur e-campus		
LAA4Y4	UE		Théorie des Arts 4	5															
LAA4M41	ECUE		Esthétique et théorie des Arts 4	3	J. Beziat	CT	Écrit	4h	Écrit	4h		CT	Devoir à distance	en temps limité	Devoir à distance	en temps limité	en ligne sur e-campus		
LAA4M42	ECUE		Sciences Humaines : Anthropologie, Ethnologie	2	B. Prevost	CC			Dossier/ Rapport/ mémoire avec soutenance	20mn		CT	Dissertation à distance	1 semaine	Dissertation à distance	1 semaine	en ligne sur e-campus à date fixe		
LAG4U5	UE		Histoire et théorie du design 4	2	P. BOURDAREAU	CC			Oral	10 min	sur question de cours avec document. 10 min de préparation	CC			Devoir écrit				
			Bloc complément de formation. Parcours	5															
LAG4U6	UE		Infographie TICC 4	2	J. GACHADOAT	CC			Oral	15 min	oral sur dossier de travaux	CC				15min	oral sur dossier de travaux		
LAG4U7	UE		Méthodologie 4	1	C. MALAURIE	CC			Oral	10 min	sur question de cours avec document. 10 min de préparation				Devoir écrit				
LAG4X8	Liste à choix	1	Workshop : design de produit ou design d'espace	2															
LAG4U81	UE		Design de produit	2	M. MERINO	CC			Oral	15 min	oral sur dossier de travaux	CC			Oral	15min	oral sur dossier de travaux		
LAG4U82	UE		Design d'espace	2	D. MESSU	CC			Oral	15 min	oral sur dossier de travaux	CC			Oral	15min	oral sur dossier de travaux		
			Bloc compétences transversales	5															
LAG4U9	UE		Langue: Anglais spécifique 2	3	S. DURANT	CC			Oral	15 min		CC			Oral	15min			
LAG4U10	UE		Compétences transversales 4	2															
LAA4D	ECUE		Dispositif d'aide à la réussite: "Soutien et mise à niveau Ecrit et Oral"																
LDZ4M1	ECUE		Recherche documentaire 2	2	SCD	CC	Evaluation en ligne		Evaluation en ligne				Evaluation en ligne		Evaluation en ligne		En 2 ^{ème} session, la plateforme numérique sera ouverte le 1er jour de la session d'exams.		

2021-2022		Licence Design		LAG16		Le régime de dispense d'assiduité n'est pas autorisé pour cette formation																
Parcours B :		UE																				
Rang ELP	Nature ELP	Liste à Choix Précisez le nombre d'éléments que l'étudiant doit impérativement choisir dans la liste (1,2,...)	Intitulés des ELP	ECTS	Session 1				Session 2				Commentaire	Session 1 Mode confiné				Session 2 Mode confiné				Commentaire
					Régime Général				Tous régime					Régime Général				Tous régime				
LAG55	Semestre 5			30	Responsable	Type	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Type	Nature	Durée	Coef %	Nature	Durée	Coef %	
Bloc disciplinaire				16	Semestre 5																	
Fondamentaux 1				7																		
LAG5U1	UE		Pratique du projet en design 5	4	P. BOURDAREAU	CC					Oral		15 min						Oral	15min		oral sur dossier de travaux
LAG5U2	UE		Création visuelle contemporaine 5	3	S. ABOUD	CC					Oral		15 min						Oral	15min		oral sur dossier de travaux
Fondamentaux 2				9																		
LAG5U3	UE		Histoire de l'Art 5	3																		
LA45M31	ECUE		Histoire de l'Art 5	3	B. Prevost	CT	Écrit			3h	Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance				CT	Dissertation à distance	1 semaine		Dissertation à distance	1 semaine		en ligne sur e-campus à date fixe
LAG5U4	UE		Approche théorique du projet	6																		
LAG5E41	ECUE		Théorie du projet en design 5	3	C. AZEMA	CC					Oral		15 min						Devoir écrit			
LA45M42	ECUE		Sciences humaines + sociologie	3	P. BAUDRY	CT	Écrit			3h	Écrit		3h		CT	Dissertation à distance	3h		Dissertation à distance	3h		en ligne sur e-campus
Bloc complément de formation Parcours				9																		
LAG5U5	UE		infographie TICC 5	3	H. ELOPHE/ J. GATCHADOAT	CC					Oral		15 min							15min		oral sur dossier de travaux
LAG5U6	UE		Workshop 5	3	G. DELAMARCHE	CC					Oral		15 min							15min		oral sur dossier de travaux
LAG5U7	UE		Méthodologie 5 (démarche et stratégie)	3	C. Malaurie	CC					Oral		10 min						Devoir écrit			
Bloc compétences transversales				5																		
LAG5U8	UE		Langue: Anglais spécifique 3	3	L. LAWRENCE	CC					Oral		15 min						Oral	15 min		
LAG5U9	UE		compétences transversales 5	2							Oral		10 min						Oral	10 min		Sur rapport de stage
LAG5E91	ECUE		PPE 3 / Evaluation de stage	1		CC																
LAG5E92	ECUE		PPE3	1	S. ABOUD	CC																
LAG6S	Semestre 6			30	Semestre 6																	
Bloc disciplinaire				16																		
Fondamentaux 1				9																		
LAG6U1	UE		Projet d'approfondissement	6																		
LAG6E11	ECUE		Pratique du projet	4	P. BOURDAREAU	CC					Oral		15 min						Oral	15min		oral sur dossier de travaux
LAG6E12	ECUE		Suivi théorique du projet	2	C. AZEMA	CC																
LAG6U2	UE		Création visuelle contemporaine 6	3	P. BOURDAREAU	CC					Oral		15 min						Oral	15min		oral sur dossier de travaux
Mineure				7																		
LAG6U3	UE		Histoire de l'Art 6	2																		
LA46M31	ECUE		Histoire de l'Art 6	2	B. Prevost	CC					Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance				CC				Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance			
LAG6U4	UE		Sciences humaines appliquées 6	2	B. LAFARGUE	CC					Oral		15 min						Oral	15 min		Question de cour
LAG6U5	UE		Histoire et théorie du design 6	3	A. BAYER-GESLIN	CC					Oral		20 min						Devoir écrit			
Bloc complément de formation Parcours				9																		
LAG6U6	UE		Infographie TICC 6	2	H. ELOPHE	CC					Oral		15 min						Oral	15min		oral sur dossier de travaux
LAG6U7	UE		Workshop 6	3	???	CC					Oral		15 min						Oral	15min		oral sur dossier de travaux
LAG6U8	UE		Méthodologie 6 (stratégie et communication)	4	R. AUBERGER	CC					Oral		15 min						Oral	15min		oral sur dossier de travaux
Bloc compétences transversales				5																		
LAG6U9	UE		Langue: Anglais spécifique 4	3	L. LAWRENCE	CC					Oral		15 min						Oral	15 min		Sans préparation
LAG6U10	UE		compétences transversales 6	2																		
LD26M1	ECUE		Recherche documentaire 3	2	SCD	CC	Evaluation en ligne				Evaluation en ligne				CC	Evaluation en ligne			Evaluation en ligne			En 2 ^{ème} session, la plateforme numérique sera ouverte le 1er jour de la session d'examens.